

*Л.Я. Григорьева,*  
*Марийский научно-исследовательский институт языка, литературы*  
*и истории им. В.М. Васильева (Йошкар-Ола)*

## **Этнокультурное развитие Республики Марий Эл в условиях информационного общества**

В сегодняшней жизни информация стала одной из главных ценностей.

*Цель сообщения* – показать динамику этнокультурного развития Республики Марий Эл в условиях информационного общества в контексте таких значимых этнических ценностей, как язык, культура, религия, народные традиции.

*Источники исследования:* словари, научные труды ученых, «КонсультантПлюс» – законодательство Российской Федерации, сайты федеральных и региональных органов исполнительной власти, учреждений и организаций Республики Марий Эл, отчетные материалы Министерства культуры, печати и по делам национальностей Республики Марий Эл.

При исследовании предлагаемой темы используется *системно-функциональный метод*, т.е. составные части сложного объекта рассматриваются в их взаимодействии и взаимовлиянии.

### *1. Определение основных терминов, используемых в сообщении*

Что же такое информационное общество? Существует множество определений. Изучив суть этого термина, мы выбрали следующее: «*Информационное общество* – это новый исторический период развития общества, в котором информация и знания становятся главным продуктом производства, а создание, хранение, переработка и передача информации – одной из важнейших деятельностей в экономической, политической и культурной сферах» [<https://wiki.fenix.help/informatika/informatsionnoye-obshchestvo-eto>]. В информационном обществе изменятся не только производство, структура экономики, но и весь уклад жизни, система ценностей, возрастет значимость культурного досуга по отношению к материальным ценностям.

«Основой информационного общества является *знание*. Соответственно в этих условиях резко возрастает роль знания о самом знании: его производстве, трансляции, рецепции и применении. Важным интеллектуальным ресурсом становится направление *науки о человеке*, сквозные исследования в широком междисциплинарном ключе социально-гуманитарного знания и его взаимодействие с естественными науками» [Программа фундаментальных научных исследований в Российской Федерации на долгосрочный период (2021–2030 годы) (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.12.2020 г. № 3684-р)].

*Этнокультурное развитие* – это социально-экономическое, культурное и духовное развитие этнокультурных сообществ России, учитывающее как этническое и религиозное многообразие страны, так и стратегический приоритет по формированию общероссийской идентичности у всех граждан

России вне зависимости от их национальной и конфессиональной принадлежности. *Этнокультурные сообщества* – это традиционно существующие или недавно самоорганизовавшиеся объединения граждан по этническому, этнокультурному или религиозному принципу [<https://mosgu.ru/nauchnaya/publications/SCIENTIFICARTICLES/2006/Belenko>] Система – множество элементов, находящихся в отношениях и связях друг с другом, которое образует определённую целостность, единство. Каждый элемент, каждая часть системы имеет свою функцию и свое назначение. Структура – это порядок объединения элементов, составляющих систему [Большой Российский энциклопедический словарь. М.: БРЭ. 2003, с. 1437].

### *2. Из истории становления и развития информационного общества*

Впервые о теории «информационного общества» были высказаны мнения еще в начале 1950-х гг. после появления кибернетики. Его изучением занимались американские учёные Норберт Винер (Norbert Wiener) (1894–1964), Джон фон Нейман (John von Neumann) (1903–1957), Клод Шеннон (Claude Shannon) (1916–2001), английский криптограф Алан Тьюринг (Alan Turing) (1912–1954) и советские математики школы Андрея Николаевича Колмогорова (1903–1987). Однако сам термин был предложен японскими теоретиками в 1961 году, автором термина «информационное общество» считается профессор Токийского технологического института Юдзиро Хаяши (Yūjiro Hayashi), он популяризировал этот термин. Основываясь на трудах специалистов, в 1972 году была принята программа «План информационного общества; национальная цель к 2000 году». Впоследствии термин стал популярен и в западных странах и активно применялся в работах известных ученых, изучающих феномен информационного общества.

### *3. Официальные документы, определяющие направления развития информационного общества*

Международные принципы создания информационного общества и подходы к его созданию определены Окинавской хартией глобального информационного общества (2000), Декларацией принципов «Построение информационного общества – глобальная задача в новом тысячелетии» (Женева, 2003), Планом действий Тунисского обязательства (2005).

На базе информационно-коммуникационных технологий по всему миру разрабатываются: «Электронное правительство», «Электронный бизнес», «Электронная научная деятельность», «Электронное обучение», «Электронное здравоохранение», «Электронная занятость», «Электронная охрана окружающей среды», «Электронное сельское хозяйство».

В России под руководством В.В. Путина сформирован чёткий механизм реализации стратегии развития информационного общества, создан координационный орган, включающий представителей государства, бизнеса и общества, который профессионально разрабатывает и координирует мероприятия по реализации стратегии.

Первыми официальными документами, определившими направления развития информационного общества в России, стали Федеральная целевая программа «Электронная Россия 2002–2010 годах», государственная программа Российской Федерации «Информационное общество (2011–2020)». С 2014 по 2020 годы в Государственную программу вносились изменения в соответствии с приоритетами, определенными указами Президента Российской Федерации «Об утверждении Доктрины информационной безопасности Российской Федерации», «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», «О Стратегии развития информационного общества в Российской Федерации на 2017–2030 годы» и другими документами стратегического планирования.

Разработаны концепции информатизации регионов и государственные программы. Активно реализуются национальные проекты. Утверждены региональные государственные программы и планы мероприятий по реализации Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года. Федеральным агентством по делам национальностей России разработан комплекс мер по этнокультурному развитию финно-угорских народов Российской Федерации.

В Республике Марий Эл утверждена государственная программа «Развитие информационного общества в Республике Марий Эл (2013–2025 годы)» (Постановление от 30 ноября 2012 года № 448 Правительства Республики Марий Эл). В рамках этой программы реализуется комплекс мероприятий по переводу предоставления государственных и муниципальных услуг в электронной форме, по формированию электронного правительства в Республике Марий Эл, развивается информационная и телекоммуникационная инфраструктура, создан центр обработки данных Республики Марий Эл. Постановлением Правительства Республики Марий Эл от 17 января 2018 г. № 12 утверждена Стратегия социально-экономического развития Марий Эл на период до 2030 года. Главная цель разработки Стратегии – определение путей и способов обеспечения устойчивого повышения благосостояния жителей Республики Марий Эл, динамичного развития экономики Республики Марий Эл в долгосрочной перспективе. Утвержден План мероприятий по реализации Стратегии социально-экономического развития Республики Марий Эл на период до 2030 года. В реализации Стратегии участвуют 25 государственных программ. В перечень госпрограмм республики, на наш взгляд, необходимо разработать и включить госпрограмму «Развитие науки и технологий», также целесообразно выдвинуть отдельную программу по поддержке молодежи.

Национальный проект «Культура» – один из 12 приоритетных национальных проектов, включает в себя три федеральных проекта: «Обеспечение качественно нового уровня развития инфраструктуры культуры», «Создание условий для реализации творческого потенциала

нации» и «Цифровизация услуг и формирование информационного пространства в сфере культуры».

Изучив предысторию становления информационного общества и официальную документацию, мы больше начинаем понимать и ценить деятельность руководства нашей страны. Мы должны быть благодарны за своевременное принятие мер и решений по стратегии развития информационного общества в России.

#### *4. Основные результаты деятельности учреждений науки, образования и культуры Республики Марий Эл в условиях информационного общества*

Республика Марий Эл располагается в центре Европейской части Российской Федерации, является полиэтничным и поликонфессиональным регионом, развитие которого характеризуется тесным этнокультурным взаимопроникновением традиций марийского, русского, татарского, чувашского, удмуртского и других народов, проживающих в Республике Марий Эл, более 50 различных национальностей.

В сфере разработки программного обеспечения в республике сегодня работают порядка 130 компаний. В IT-индустрии заняты более 1000 человек. Создана Ассоциация разработчиков программного обеспечения «ПС Софт». Йошкар-Ола – родина десятков успешных хай-тек проектов, известных как в России, так и за рубежом. Ведущие компании Йошкар-Олы сотрудничают в области подготовки программистов мирового уровня и развития IT-экосистемы в целом.

В решении кадрового вопроса в IT-отрасли большая роль отводится высшим образовательным учреждениям. Поволжский государственный технологический университет занимает почти 90 % общей доли в подготовке инженерных кадров республики, половина из них в IT-направлении. Ими совершенствуются совместные образовательные программы с лидерами IT-отрасли. В Марийском государственном университете в 2020 г. открыли институт цифровых технологий, где готовят специалистов в области цифровой экономики и искусственного интеллекта, инженерии и электроэнергетики, национальной безопасности.

Развитие информационных технологий, биотехнологий, роботизация затронут практически каждую профессию. Представители творческих специальностей также найдут свое место. По прогнозам специалистов Оксфорда, в ближайшие 20 лет исчезнет 47% существующих сегодня профессий, а 65% сегодняшних школьников будут работать по профессиям, которые еще не появились. Назовём некоторые профессии будущего: IT-разработчики, программисты со знанием английского, русского и национальных (марийского, татарского, чувашского, удмуртского и др.) языков; лингвисты-переводчики; специалисты энергетической отрасли; архитекторы баз данных (если ваши дети любят анализировать, систематизировать, работать с кодом, обратите внимание на направление

«наука о данных»); проектировщики 3D-печати (профессия востребована как в текстильной отрасли, так и в строительстве); специалисты в сельском хозяйстве (сельское хозяйство считается самой успешной отраслью будущего. Государство заинтересовано в его развитии и предлагает начинающим фермерам программы льготного финансирования. Российским союзом сельской молодежи разработана образовательная программа в рамках проекта «Мастерская развития сельских территорий»), профессии, связанные с профилактикой старения и продлением жизни (будут востребованы те, кто учит развивать память, внимание, вырабатывать навык скорочтения; к слову, Международная школа развития интеллекта IQ 007 активно работает и в Йошкар-Оле), экологи через 10–15 лет будут самыми востребованными [см.: <https://vashifinancy.ru/child/library/otkuda-berut-dengi/31/kakie-professii-budut-nuzhny-v-budushchem/>].

В школах и вузах целенаправленно ведётся работа по созданию условий для реализации знаний и возможностей талантливой молодежи. Активно разрабатывается навигатор дополнительного образования детей Республики Марий Эл по социально-гуманитарным, естественно-научным, художественным, физкультурно-спортивным, туристско-краеведческим, техническим направлениям. Например, программа «Ший онгыр» («Серебряный колокольчик») знакомит детей дошкольного возраста с марийским народным, поэтическим и музыкальным творчеством, традиционными праздниками через малые формы народного фольклора, создает условия для проявления у детей любви к малой родине, уважения к традициям своего народа и людям труда [/program/2942-shii-ongrp12.навигатор.детийур-serebryanyi-kolokolchik].

Выгодное экономико-географическое положение, богатые рекреационные ресурсы, богатое историко-культурное наследие позволяют развивать в республике культурно-познавательный, этнографический, экологический, сельский, лечебно-оздоровительный и спортивный туризм. Культура Марий Эл отличается тем, что она живая, до настоящего времени сохранены многие архаичные черты: традиционное жилище; традиционные верования, обряды и праздники; песенные традиции; легенды, сказки, мифы; игровые традиции; национальная кухня, национальная одежда, традиционные ремесла.

Нас радуют достижения профессиональных театров, деятелей искусства, живописи, литературы, народного творчества. К 100-летию республики появилось немало научных трудов, публикаций, фильмов, видеосюжетов, отражающих историю региона и особенности этнических культур и народных традиций. Назовём некоторые издания: «История Марий Эл с древнейших времен до наших дней» в 2-х томах, «Марийцы», «Герои марийской земли», «Марийская земля – очарование России: презентационный альбом с интерактивным приложением» (в трилогию входят: «Энциклопедия театров Республики Марий Эл», «Музейный мир Республики Марий Эл»), «Марий Эл. 100-летие в архивных документах. 1920–2020», «Художественное наследие Марий Эл из собрания

Республиканского музея изобразительных искусств» в 2-х томах, «Марийское народное искусство», «Русская поэзия Республики Марий Эл», «Мифы марийского народа», «Священный мир марийский», «Марийцы на просторах России» и многие другие. Ежегодно проводятся крупные научные и культурные мероприятия. Театры приобщают марийских жителей к национальной драматургии, шедеврам мирового сценического искусства, оперного и балетного искусства. Яркий пример тому – проведение Международного фестиваля «Марий Театр Эл», фестиваля театров финно-угорских народов «Майатул», фестиваля русских театров и зарубежных стран «Мост дружбы», фестивалей оперного и балетного искусства «Зимние вечера» и «Летние сезоны». Образовательные организации, музеи, библиотеки, центры марийской вышивки накопили богатый опыт по приобщению детей, молодежи и населения к родному языку, истории и культуре родного края, при этом ими изучаются и ценности мировой культуры.

Значительную работу, направленную на сохранение и развитие традиционных культур, проводят республиканские центры марийской, русской и татарской культур. Фестиваль национальной кухни «Калыксий» («Этнокухня») с оригинальными традиционными представлениями блюд азербайджанского, армянского, грузинского, еврейского, марийского, русского, удмуртского, украинского и татарского народов – лучшая практика в сфере национальных отношений. Фестиваль «LINGVA-территория» – лучшая площадка трансляций национальных культур и сплочения студентов мира. Этот праздник языкового многообразия проводится в Марийском государственном университете ежегодно в Международный день родного языка, 21 февраля.

Большая работа ведётся по изучению и популяризации марийского языка. Созданы Национальный корпус марийского языка, информационные системы: [corp.marnii.ru](http://corp.marnii.ru), [mari-lab.ru](http://mari-lab.ru). Марийский язык включен в систему «Яндекс. Переводчик». Начата работа по использованию нейросети в прикладной лингвистике, созданию аудио- и видеокорпуса с образцами марийской речи, который необходим для формирования системы распознавания речи и других продуктов, использующих речевые технологии. В целях развития сотрудничества в сфере информационных технологий и прикладной лингвистики Марийский научно-исследовательский институт языка, литературы и истории им. В.М. Васильева и Поволжский государственный технологический университет заключили Соглашение о сотрудничестве. Надеемся, что совместная деятельность лингвистов и программистов даст новый толчок продвижению марийского языка в цифровом и информационном пространстве.

На базе Национального корпуса марийского языка лингвистами республики подготовлены и изданы лексикографические труды: «Русско-марийский словарь» в 2-х томах (2019), «Словарь сравнений марийского языка» (2019), «Марийско-русский фразеологический словарь» в 2-х томах (2020). В настоящее время готовится «Словарь эпитетов марийского языка».

Издаются монографии, в т.ч. подготовленные в рамках международных проектов. Монография «Marin kirjakielten termistön kehitys 1920- ja 1930-luvulla. Elollista luontoa tutkivat tieteeet. – Helsinki: Suomalais-Ugrilainen Seura, 2020. 445 s.» («Развитие терминологической лексики марийских литературных языков 1920–1930 гг. Научные исследования о живой природе») – результат международного проекта, выполненного при финансовой поддержке Фонда Конне. Авторы: Арто Мойсио, Олег Сергеев, Надежда Краснова, Йорма Луутонен. Материалом научного исследования послужили школьные учебники по биологии, ботанике, зоологии и анатомии, составленные на марийском языке в 1920–1930-х годах. Заслуга авторов заключается в том, что они взяли курс на возвращение в активный запас редких и забытых лексем. Эти слова являются золотым фондом для будущих лексикографических трудов.

Социологический мониторинг «Межконфессиональные и межнациональные отношения в Республике Марий Эл» позволил создать монографии на актуальные темы: «Межэтнические отношения в Республике Марий Эл в конце XX – начале XXI века» (2014), «Ценностная парадигма общественного сознания в Республике Марий Эл» (2016), «Гражданская и этническая идентичность молодежи в контексте межнациональных отношений в поликультурном пространстве (на материале Республики Марий Эл)» (2020). В рамках межрегионального сотрудничества издана книга «Марий Эл, Мордовия, Удмуртия: современная этноконфессиональная ситуация» (2020). Авторы – ведущие социологи: Владимир Степанович Воронцов, Александр Валентинович Мартыненко, Ольга Викторовна Орлова. Мы намерены активизировать работу по развитию совместных научных проектов.

В рамках подписания Соглашения о сотрудничестве с Католическим университетом Петера Пазманя (Венгрия) ведётся подготовка к изданию монографии «Поясные наборы Ветлужско-Вятского междуречья X – начала XII вв.» на русском и венгерском языках. Автор монографии – известный российский археолог, доктор исторических наук, главный научный сотрудник МарНИИЯЛИ Татьяна Багишевна Никитина. Текст с русского языка на венгерский язык переводит Аттила Тюрк, заведующий кафедрой археологии факультета гуманитарных и социальных наук Католического университета. Как отмечает Т.Б. Никитина, «особенности марийского погребального обряда, связанные с тем, что покойника хоронили в лучшем полном комплекте костюма, богатого металлическими украшениями, окислы которых обеспечивают среду для сохранения органических материалов (кожи, ткани), создали возможность реконструкции поясных наборов, что является большим преимуществом и обеспечивает особую ценность и уникальность материалов из марийских некрополей. Находки в захоронениях нумизматического материала сделали марийские могильники эталонными для изучения культуры эпохи средневековья не только Среднего Поволжья, но всего Волго-Уральского региона и

используются достаточно широко учеными из Восточноевропейских научных центров».

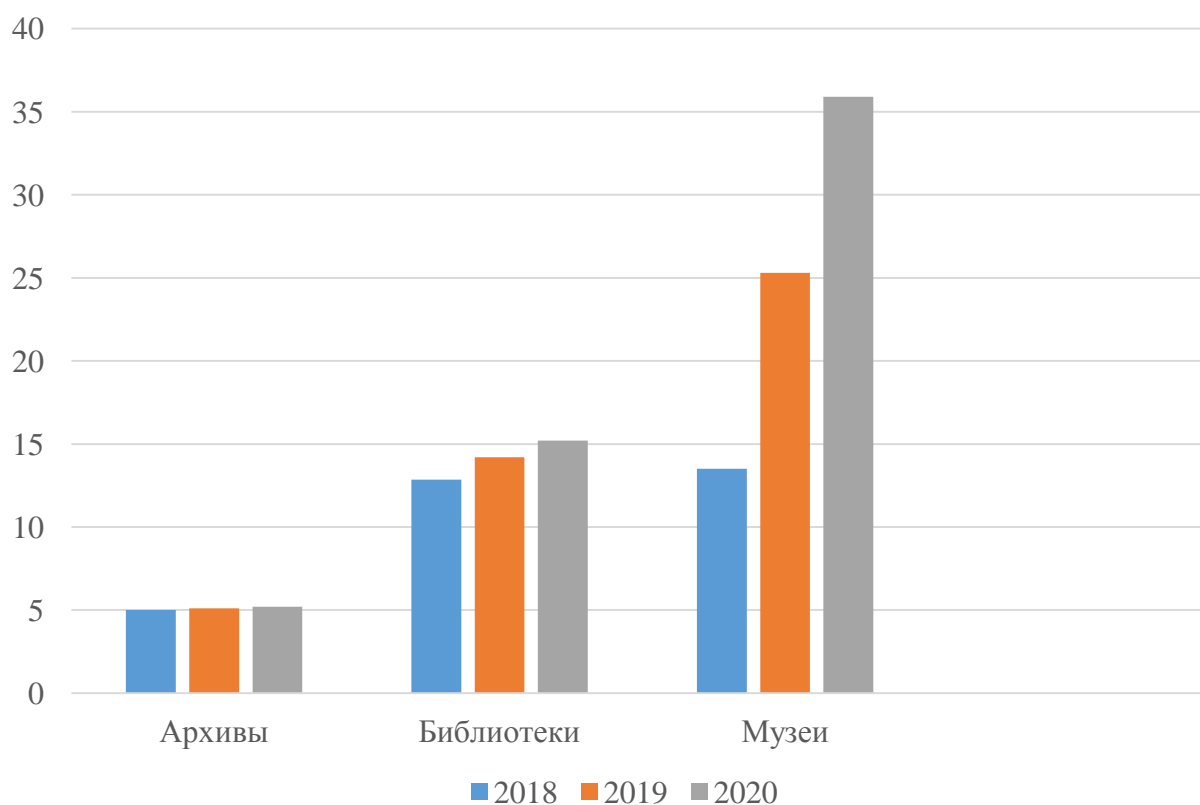
В рамках актуализации фундаментальных и прикладных научных исследований в 2020 году в Марийском научно-исследовательском институте создана лаборатория междисциплинарных исследований (руководитель – доктор филологических наук, главный научный сотрудник МарНИИЯЛИ Любовь Алексеевна Абукаева). Открыты темы исследования: «Марийская традиционная религия как объект социально-гуманитарного познания» и «Информационные технологии в филологических исследованиях».

Научные труды ученых размещаются в наукометрическую базу Российского индекса научного цитирования, в международные базы Web of Science, Scopus, Doi и в другие электронные базы. Книги, мероприятия, спектакли переводятся в цифровой формат. На сайте Марийского театра юного зрителя открыт видеоканал, где транслируются лучшие спектакли. Авторская программа Нины Велижевой «Театральный подъезд» знакомит нас с театральной деятельностью республики. В Государственном архиве Республики Марий Эл и Государственном архиве аудиовизуальной документации Республики Марий Эл ведётся огромная работа по сохранению и популяризации архивного, аудиовизуального наследия республики. В МарНИИЯЛИ специалистами оцифровано более 5000 единиц марийских изданий из 30 000. В настоящее время создаётся электронный архив газеты «Марийская правда» (к 100-летию периодического издания). Огромная заслуга по оцифровке богатого историко-культурного наследия республики принадлежит государственным архивам, библиотекам и музеям. Диаграмма, представленная в таблице 1, демонстрирует доли архивных, библиотечных и музейных основных фондов, переведенных в электронный вид.

Таблица 1



*Доля единиц хранения основных фондов,  
переведённых в электронный вид, %*



На начало 2021 года всего оцифровано 857 888 единиц хранения основных фондов, что составляет 15,1 % из общего количества (5 666 832) фондов библиотек, музеев и архивов (см. таблицу 2).

Таблица 2

*Статистические данные о цифровизации архивных, библиотечных и музейных фондов Республики Марий Эл (2018–2020 гг.)*

<i>на 01.01.2021.</i>	<i>Архивы</i>	<i>Библиотеки</i>	<i>Музеи</i>	<i>Всего</i>
Количество единиц хранения фондов, переведенных в электронный вид	29 427	733 365	95 096	857 888
Общее количество единиц хранения основных фондов Республики Марий Эл	561 625	4 840 081	265 126	5 666 832

Доля фондов, переведенных в электронный вид, %	5,2	15,2	35,9	15,1
--	-----	------	------	------

В рамках регионального проекта «Цифровая культура» открыты виртуальные концертные залы в Марийском государственном театре оперы и балета им. Э. Сапаева (г. Йошкар-Ола) и в Центре народной культуры им. Я. Эшпая (г. Козьмодемьянск). В 2022 году планируется открытие виртуального зала в Центре культуры и досуга «Звёздный» (г. Волжск). До 2024 года в республике будет организовано 5 онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ» и создано 3 мультимедиа-гида по экспозициям и выставочным проектам, при посещении которых возможно получение информации о произведениях с использованием технологии дополненной реальности.

По проекту «Творческие люди» в Республике Марий Эл созданы Всемарийский детский хор и Всемарийский духовой оркестр, они исполняют песни на государственных языках республики: марийском и русском.



##### *5. Проблемные точки и стратегические направления*

Условия информационного общества призывают нас к самореализации и самосовершенствованию – это, безусловно, самые положительные стороны. Но имеются и проблемные точки, которые нельзя не отметить. Основным противоречием (и соответственно движущей силой развития)

формирующегося нового общества, основанного на сетевых структурах, является противоречие между глобализацией мира и самобытностью (идентичностью) конкретного этнокультурного сообщества.

Можно ли вернуть национальное образование, являющееся главной формой реализации права на сохранение родного языка? Вопрос остается открытым. Известно, что с 1959–1960 учебного года был организован постепенный перевод с 5 класса нерусских детей на русский язык обучения и воспитания. С этого времени прекращается издание учебников на национальных языках по естественнонаучным предметам для средних классов. В школе родной язык и родная литература стали изучаться только как учебные предметы. Прошло 60 лет (см. историю становления информационного общества). Сегодня каждым годом уменьшается количество детей, которые умеют красиво выражать свои мнения на национальном (марийском, мордовском, удмуртском и др.) языке.

*Что делать?* В условиях информационного общества нужны совершенно другие подходы и другие методы. В некоторых регионах России создаются поликультурные или полилингвальные школы – это школы, обучение в которых ведется на двух или трех языках (современный ребенок должен знать минимум три языка). Особое внимание в Поликультурной школе уделяется изучению истории и культуры изучаемого языка. В таких школах предлагаем организовать целенаправленную подготовку национальных кадров, молодых исследователей научных проблем гуманитарного профиля этнокультурного направления: этнологов, социологов, историков, археологов, литературоведов, фольклористов, религиоведов, языковедов и других специалистов, а также переводчиков и педагогов, IT-разработчиков и программистов со знанием национального (марийского, мордовского, удмуртского, карельского, коми и др.), русского и английского языков.

В рамках актуализации комплекса мер по этнокультурному развитию финно-угорских народов России по возможности просим рассмотреть вопрос включения в Планы мероприятий реализации Стратегии социально-экономического развития регионов России следующий пункт: создание и функционирование комплекса полилингвальных школ и центров непрерывного образования и повышения квалификации, т.е. образовательного кластера, в структуру которого входят школы, вузы, институты образования, научно-исследовательские институты, центры национальных культур и общественные организации.

Нам всем необходимо активизировать работу по повышению этнического самосознания, созданию позитивной этнической идентичности, по распространению семейного опыта в сохранении и развитии родного языка, духовных ценностей и традиций.

Условия информационного общества требуют искусства дипломатии, информационной, юридической и финансовой грамотности, надо приучать наших детей к этому с младшего возраста. Здоровья, удачи и успехов нам всем!